

Karen Elises kjøkken

Foto: Mona Gundersen
Styling: Wenche Holt
Tekst: Solveig Grepperud

Langt på landet? Nei, midt i byen. Kunsten er å skape et kjøkken som passer akkurat dine drømmer. Karen Elise fikk et kjøkken inspirert av mormor og Astrid Lindgrens verden.

A velge kjøkken er som å velge bil. Noen drømmer om en rød Ferrari. Andre foretrekker en nostalgisk Mini. Karen Elise tilhører gruppen som ville valgt den snertne, sjarmerende, men raske og velutstyrte Mini'n. Tradisjonen tro har hun tegnet et kjøkken som ikke er beregnet på å bli fylt til randen av tekniske duppeditter. Kjøkkenet er sparsomt innredet, men med ingredienser av topp kvalitet ispedd loppefunn og antikviteter.

SETT FARGE PÅ TILVÆRELSEN

Karen Elise tegnet et kjøkken som både i stil og fargevalg signaliserer personlighet. Resultatet ble et Trolle-kjøkken fra svenske Kvänum, sprøytemalt i perlegrønt.

Innredningen er enkle moduler med mange skuffer. Som erstatning for overskap er det valgt en enkel hylle med knekter over kjøkkenbenken hvor vegg har fått en brystning med fliser fra Fired Earth. Komfyren fra La Cornue er crème de la crème. Med kraftig spesiallaget hette får den oppmerksomheten den fortjener. Tregulvet er malt i en lys farge som gir god romfølelse i det lille kjøkkenet.

KUNSTEN Å PRIORITERE

Kanskje lever vi ikke bedre om vi fyller tilværelsen med saker og ting ... Karen Elise har valgt et kjøkken av få, men velvalgte komponenter. Hun har realisert drømmen om en rød stue på landet i en tilværelse midt i byen.

ENKELT ER GENIALT

Karen Elises kjøkken er tegnet i en L-løsning med kokepunktet som midtpunkt. La Cornue-ovnen er mer enn et smykke, den er gourmetkockens drøm.

Kvänum leverer avtrekkshette i stål etter mål. Selvsagt er det oppvaskmaskin, men porselensvasken fra Villeroy & Boch er et nostalgisk nytteelement i vaskesonen. Kjøkkeninnredning Trolle fra Kvänum.

TIL ETTERTANKE

Som i gode gamle dager står kaffekjelen klar, men kvinnene står ikke lenger for servering døgnet rundt ...







FRANSKE FORBINDELSER

Kjøkkeninnredningen er fra Sverige, men det frittstående skapet er kjøpt under en tur til Frankrike. Kunsten er å skape et miljø hvor nytt og gammelt lever side om side. Loppefunn og ingredienser arvet fra bestemors kjøkken er fortsatt i daglig bruk og har hedersplassen i det gamle franske skapet.



NEI TIL LATTE!

Her i huset serveres kaffen på gammeldags vis, kokt i kjele og servert i mormors servise som ble funnet i en pappeske på loftet.

LANDLIG SJARM

Enkle moduler og små detaljer kjennetegner Kvänum-kjøkkenet Trolle i perlemor-grønt med benkeplater i heltre eik. Mange småskuffer gir plass for småsaker. Hva med en egen te-skuff? Porselensknatter er en selvfølge. Sittebenken inngår som en del av innredningen. Bordet er et loppefunn.

